

Mus. ant.

pract.

g 940



2940  
Musik

**N** pretio veteres habuerunt Symbola quondam  
Esset in his vita quod bona meta dare.  
Tale quid in posito hoc cum tu bene culte Magister  
Aggrederis, laudes & tua MVS A meres.

Nil tibi diuina face verbi charius unquam  
Exstitit; hac vita Dux fuit usq. tua.  
In statione tua, velut acer miles in armis,  
Ornasti Spartam non sine laude grauem.  
Testis eris locuples Heros Ernestus, ab annis  
Qui teneris studio scandit ad alta tuo.  
Nil igitur metuat sibi mens bene conscia, lingua  
Cui nunquam poterunt tela nocere vastra.

Hermannus Neuvalt Lemgouier sis  
Med: D. & professor

II. DISCANTVS



G. Vocum

II. Discantus

**A** equus est praestatq; ij Deo Deo considerare ij  
 Deo considerare soli Quam se terrigenis ij crede re  
 mille vi- ris credere mille vi ris credere mille mille viris De nihilo De nifi-  
 lo est ij hominis vanum hominis vanum captare fauorem vanum  
 captare fauorem Ars erit atherio atherio summa placere Deo ij  
 summa placere Deo ij summa placere Deo

Ex  
 Biblioth. Regia  
 Berolinensi

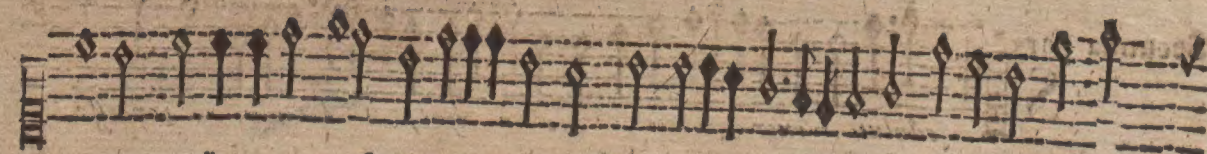
ARNOLDVS GROTHVSIVS.

Secunda pars

**S** edulus exor- nes ij concessa  
 munera Sparta ij concessa munera Sparta Morsibus in vidi-  
 y neu mouea re ij neu mouere va gu  
 vagis Horreat in visas ij recti mens conscia fraudes ij  
 Sus- pici causam ij y sic Deus y  
 sic Deus ipse tuam y Suscipies causam y



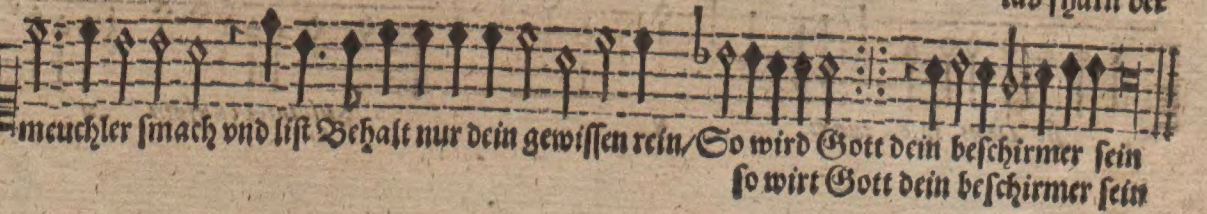
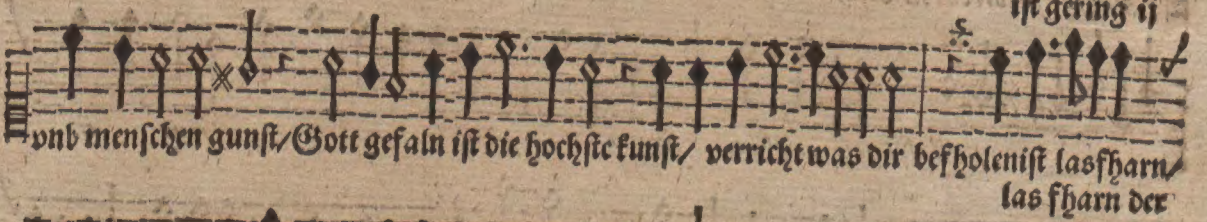
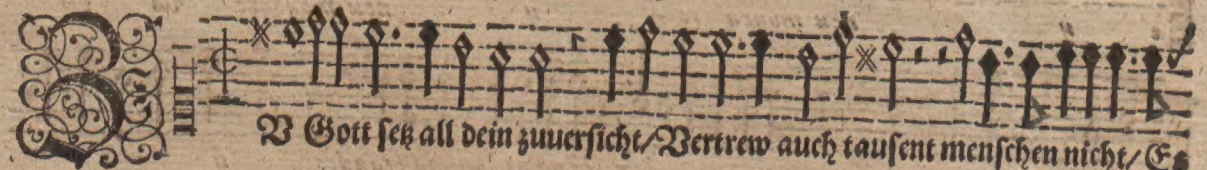
ARNOLDVS GROTHVSIVS



Vocum

Idem Symbolum germanicè redditum  
& 4. vocibus inclusum

Ad aequales



Mus.-procit. cent.  
II Cant. h. o. o. l.



